

Dña. Elsa de Giovanni di Santa Severina

DOCTOR EUROPEO cum laude en aspectos teóricos culturales y éticos de la comunicación de masas,

Título de la Tesis Doctoral: *La transposición semiótica: de la literatura al cine, el caso de Relato Soñado de A. Schnitzler y Eyes Wide Shut de Kubric*

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID/ NEW YORK UNIVERSITY, DPTO: CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN Y PUBLICIDAD. ESPAÑA, 2015.

PostGrado

- MASTER EN ANÁLISIS SOCIOCULTURAL DE LA COMUNICACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO, ESPECIALIDAD EN SEMIÓTICA INTERCULTURAL, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. ESPAÑA, 2009.

Formación Universitaria

- LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA, ITALIA 2008.

Experiencia Profesional

- COORDINADORA Y EVALUADORA DE PROYECTOS CULTURALES, CORDINADORA DE EXPOSICIONES, RELACIONES PÚBLICAS, SECRETARIA PERSONAL DE LA PRESIDENTA DE LA JUNTA ASESORA, CASA ITALIANA ZERILLI-MARIMÒ, NEW YORK UNIVERISTY, DESDE 2010 HASTA 2017.
- DIRECTORA ASOCIADA DE LOS CURSOS DE VERANO EN FLORENCIA CON EL PROGRAMA SUMMER IN FLORENCE. NUEVA YORK Y FLORENCIA, DESDE 2013 HASTA 2016.

Experiencia Docente

- UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS- ICADE MADRID , PROFESORA DE COMUNICACIÓN DIGITAL EN LENGUA INGLESA, 1º DE CARRERA. DEPARTAMENTO DE RELACIONES INTERNACIONALES Y COMUNICACIÓN. DESDE ENERO 2017
- UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS- ICADE MADRID , PROFESORA DE ITALIANO B2 4º DE CARRERA. DEPARTAMENTO DE RELACIONES INTERNACIONALES Y COMUNICACIÓN. DESDE ENERO 2017.
- ESIC BUSINESS AND MARKETING SCHOOL. MADRID, PROFESORA DE COMUNICACIÓN DIGITAL EN LENGUA INGLESA Y PROFESORA DE INGLÉS TODOS LOS NIVELES., DESDE ENERO 2017
- NYU-NEW YORK UNIVERSITY, NUEVA YORK, EUA PROFESORA DE CULTURA Y COMUNICACIÓN EN ITALIA NIVEL INTERMEDIO/ALTO. DESDE 2011 HASTA AGOSTO 2017
- NYU-NEW YORK UNIVERSITY, NUEVA YORK, EUA PROFESORA DE ITALIANO COMO LENGUA EXTRANJERA (TODOS LOS NIVELES) DESDE 2011 HASTA AGOSTO 2017
- CUNY - CITY UNIVERSITY OF NEW YORK, BMCC, NUEVA YORK PROFESORA DE ITALIANO Y ESPAÑOL DESDE 2012 HASTA 2017
- IACE-ITALIAN AMERICAN COMMITTEE ON EDUCATION, NUEVA YORK PROFESORA DE CONVERSACIÓN EN ITALIANO DESDE ABRIL 2016 HASTA ENERO 2017
- FINTECH CONSULTING. NUEVA YORK, EUA CLASES DE IDIOMAS EN SEDE Y A TRAVÉS DE LA WEB E-LEARNING PARA EJECUTIVOS. DESDE 2015.

Acreditaciones

- EN PROCESO DE ACREDITACIÓN ANECA..

Líneas de Investigación

- SEMIÓTICA DE LA IMAGEN, ANÁLISIS DEL CONTENIDO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, CULTURA Y COMUNICACIÓN.

Artículos

- MACCHIAVELLI LLENA SIEMPRE LAS AULAS, CON STEFANO ALBERTINI PARA IL MESSAGERO, 2013
- CUARTO MILENIO, COMO CASO DE ÉXITO DEL MISTERIO, BASADO EN GARANTIZAR LA NECESIDAD TRASCENDENTE DE SU AUDIENCIA, CON OLIVER CARRERO PARA CUICID 2018

Conferencias y simposios organizados en la New York University Casa Italiana de Nueva York.

- CONFERENCIA Y EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: THE ART OF FOTOROMANZO, IO E CALLIOPE, 9 DE OCTUBRE DE 2014.
- THE MEANING OF CINEMA (EL SIGNIFICADO DEL CINE), 19 DE SEPTIEMBRE DE 2014.
- TALKING LITERATURE AND FILMS LE CONCERSAZIONI, 12 DE MAYO DE 2014.
- LIBIAMO! HISTORIA CULTURAL DEL VINO DESDE LA EDAD MEDIA HASTA LA ERA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, 23 DE ABRIL DE 2014.
- CONFERENCIA: FOR A CINEMA OF MEN: NEOREALISM, HUMANESIM AND ITALIANITY (PARA UN CINE DE HOMBRES, NEORREALISMO, HUMANISMO E ITALIANISMO), 4 FEBRERO 2014.
- CONFERENCIA: WORDS ON SCREEN, ITALIAN LITERATURE INTO CINEMA: TO BETRAY RESPECTING THE PLOT. (PALABRAS EN LA PANTALLA, LA LITERATURA ITALIANA EN CINE: TRAICIONAR RESPETANDO LA TRAMA), 4 JUNIO 2013.
- MESA REDONDA: NAPLES FACT AND FICTION, CINEMA AND RELIGION (NÁPOLES REALIDAD Y FICCIÓN, CINE Y RELIGIÓN), CON EL CARDENAL SEPE, 20 ENERO 2011.
- ADDRESSING STYLE: FASHION IN THE GLOBAL AGE (MODA EN LA ERA GLOBAL), 21 OCTUBRE 2010.

Otros títulos, seminarios y conferencias

- NYU-NEW YORK UNIVERSITY, NY, EUA (SEPTIEMBRE 2012 - AGOSTO 2014): INVESTIGADORA VISITANTE (PH.D. CANDIDATE VISITING SCHOLAR).
- U.C.L.A. UNIVERSITY OF CALIFORNIA LOS ANGELES, CALIFORNIA, EUA, AGOSTO 2008: PROGRAMA DE VERANO HOLLYWOOD WORKSHOP – PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y MARKETING DEL CINE Y LA TELEVISIÓN.
- UNIVERSITÉ SORBONNE DE PARIS, FRANCIA, 2006/2007: BECA ERASMUS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES.
- UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, ESPAÑA, 2004: CERTIFICADO DE TRADUCCIÓN INVERSA ESPAÑOL/INGLÉS.