

D. Juan Ignacio Vargas Ezquerra, Ph.D.

DOCTOR EN FILOSOFÍA Y LETRAS.

El gobierno peruano del virrey Abascal: categorías de poder y gestión política (1806-1816)".

Sobresaliente cum laude. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA (Dpto. H.ª América). ESPAÑA. 2007.

Posgrado

- CERTIFICADO DE APTITUD PEDAGÓGICA, INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, ESPAÑA, 1997
- DECLARACIÓN ECLESIAÍSTICA DE IDONEIDAD, FACULTAD DE TEOLOGÍA, UNIVERSIDAD DE NAVARRA. ESPAÑA, 1995.

Formación Universitaria

- LICENCIADO EN FILOSOFÍA Y LETRAS (Geografía e Historia), UNIVERSIDAD DE NAVARRA, ESPAÑA, 1993.
- EUROPEAN COMMUNITY ACTION SCHEME FOR THE MOBILITY OF UNIVERSITY STUDENTS, FACULTÀ DI SCIENZE POLITICHE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI, ITALIA, 1992.

Acreditaciones

- ANECA: PROFESOR CONTRATADO DOCTOR. Pendiente.

Miembro de

- ALUMNI NAVARRENSIS. ESPAÑA, 1993-2013.
- ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS DE LOS CASTILLOS. 2013.

Líneas de Investigación

- ESIC (Barcelona). Departamento de Dirección de Empresas y Departamento Derecho y Humanidades.
- SAN PABLO-CEU (Madrid). Instituto de Humanidades "Ángel Ayala". "Configuración y desarrollo del pluralismo identitario iberoamericano en el siglo XIX". Ref.- USP BS PPC09/2010. 2010-2012. Director del proyecto: Dr. Juan Carlos Jiménez Redondo.

Experiencia Profesional no Docente

- Operador de Eventos Corporativos. BARCELONA CULTURAL. 2013-Actualidad.
- Redactor. PRIMERAMANO DE ARAGÓN. 1995-1996.
- Comercial. MC INMOBILIARIA Y FINCAS CORRAL. 1995-1996.
- Administrativo. TRADING CENTRE. 1995.
- Comercial. PRIMERAMANO DE ARAGÓN. 1993.

Experiencia Profesional Docente

- OSTELEA. SCHOOL OF TOURISM & HOSPITALITY. BARCELONA. Profesor de "Ocio y Recreación como actividades económicas" en el Grado de Turismo y Ocio. 2019-Actualidad.
- ESCUELAS PÉREZ IBORRA. -BARCELONA-. Profesor de "Lengua y Literatura" y "Latín" en 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria y en 1.º y 2.º de Bachillerato. 2019.
- BUSINESS & MARKETING SCHOOL (ESIC) / UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI. -BARCELONA-. Profesor de "Pensamiento Crítico" en Formación *In-Company* de Postgrado. Tutor / Profesor de "Social Teamworking" / "Pensamiento Social Cristiano" / "Historia Económica" / "Responsabilidad Marketing Social Corporativo" en los grados de Marketing, Marketing Global y Negocios Digitales. Conferenciante de seminarios de formación externa. Representante de la Escuela en ferias educativas. 2017-Actualidad.

- ESCUELA SUPERIOR DE PROTOCOLO Y RELACIONES INSTITUCIONALES (ESPRI) / UNIVERSIDAD EUROPEA MIGUEL DE CERVANTES. –BARCELONA-. Profesor de "Teoría y Práctica del Protocolo II (Eventos culturales)" (on-line-presencial) / "Planificación y Gestión de Eventos II" (on-line-presencial) y "Proyecto Fin de Estudios" (presencial) como Tutor de Trabajo de Fin de Grado (TFG) en el Grado de Protocolo, Organización de Eventos y Relaciones Institucionales. 2017-2018.
- SCHOOL OF BUSINESS & SOCIAL SCIENCES (ESERP) / UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA (UNIR). –BARCELONA-. Tutor de Trabajos de Fin de Grado (TFG) de Comunicación y Pte. Tribunal de TFG. 2014-2015.
- UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA (UNIR). –MADRID-. Director creativo. 2012.
- UNIVERSIDAD SAN PABLO-CEU. –MADRID-. Investigador "Configuración y desarrollo del pluralismo identitario iberoamericano en el siglo XIX". 2010-2012.
- UNIVERSIDAD ABAT OLIBA-CEU. –BARCELONA-. Profesor de "Historia política y social contemporánea" / "Historia y Sociedad" / "Doctrina Social de la Iglesia" en las licenciaturas de Ciencias Políticas/Derecho/Publicidad y Relaciones Públicas y en los grados de Dirección de Empresa, Marketing y Dirección Comercial/ Psicología. 2008-2011.
- REIAL MONESTIR DE SANTA ISABEL. –BARCELONA-. Profesor y tutor de "Simbología Religiosa" y "Religión católica" en 1.º, 2.º, 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria y en 1.º y 2.º de Bachillerato. 2002-2008.
- ESCOLA CAMP JOLIU DEL PENEDÈS. –L'ARBOÇ DEL PENEDÈS-. Profesor y tutor de "Filosofía" / "Religión católica" / "Lengua y Literatura españolas" en 2.º, 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria y en 1.º de Bachillerato. 2001-2002.
- LA FARGA. –SANT CUGAT DEL VALLÈS-. Profesor visitante en diversas áreas de Primaria, Secundaria y Bachillerato. 2001.
- UNIVERSIDAD DE PIURA. –PIURA- (PERÚ). Profesor de "Arqueología" / "El proceso de globalización de la Historia" / "Geografía política y económica" / "Historia Antigua universal" / "Historia Contemporánea universal" / "Investigación histórica" / "Los interrogantes de nuestro siglo" en la Facultad de Ciencias de la Educación. 1999-2000.
- CONDES DE ARAGÓN. –ZARAGOZA-. Profesor "Religión católica" en 1.º de Bachillerato. 1996-1998.

Artículos

- "Innovación formativa", LinkedIn, 30/05/19
- "Modelo de negocio de las empresas sociales", LinkedIn, 02/07/2018
- "¿Renovarse o morir? Digital # Analógico", LinkedIn, 16/05/18
- "Cómo relanzar tu PYME", LinkedIn, 14/05/2018.
- "Y a los pies de la Madre Inmaculada", ¡Averigüelo Vargas!, 08/12/2014.
- "Las elecciones de los cabildos constitucionales peruanos", Historia y Cultura, n.º 26, pág. 41-60, Lima, Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, Ministerio de Cultura, 2013. ISSN: 0073-2486.
- "Etz Limon. E. Riklis", Astrolabium, n.º 0, 24 de diciembre de 2012, Pág. 125.
- "Kapùscinski, Ryszard. Viajes con Heródoto", Astrolabium, n.º 0, 24 de diciembre de 2012, Págs. 115/116.
- "La ruta de las Indias", ¡Averigüelo Vargas!, 24/12/2012.
- "La vocación americana de España", ¡Averigüelo Vargas!, 14/12/2012.
- "Las Juntas de Gobierno y las Cortes de Cádiz", Mercurio Peruano. Revistas de Humanidades, n.º 521, Piura, Universidad de Piura, 2011. ISSN-0254-08135.
- "El golpe de Estado separatista catalán rompió España", La Gaceta (suplemento especial de la II.ª República), n.º 6.776, Madrid, 10/04/2011 Pág. 14. M-7832-1989.
- "La ruptura necesaria: la guerra del 36", ¡Averigüelo Vargas!, 15/07/2011.
- "Juan Bautista Sánchez González: Al honrado soldado y modelo de caballeros", ¡Averigüelo Vargas!, 21/11/2011.
- "La defensa realista del Alto Perú", Fuego y Raya. Revista semestral hispanoamericana de historia y política, Madrid, Copista, Año II, n.º 3, 2011. Págs. 55/93. ISSN 1852-9712-01.
- "Entre las columnas de Hércules: un virrey en la emancipación americana", Arbil. Anotaciones de pensamiento y crítica, n.º 125, 2011.
- "Sahara: los eternos exiliados", ¡Averigüelo Vargas!, 05/12/2010.
- "Entrevista al Padre Danko Perutina", Mega News, n.º 44, Barcelona, 2010, Pág. 5.

- “¿Vencedores o vencidos? Un clásico sobre los juicios de Núremberg”, Letras de Batalla, n. ° 9, Barcelona, 2010, Pág. 12/13. ISSN 2013-7303.
- “El desajuste del mundo. Cuando nuestras civilizaciones se agotan”, Letras de Batalla, n. ° 12, Barcelona, 2010, Pág. 4/5. ISSN 2013-7303.
- “Más allá del deber: el Marqués de la Concordia Española en el Perú”, en Protocolo Siglo XXI (suplemento especial del Bicentenario de la Independencia de América), págs. 8/9, Diplomacia Siglo XXI. Revista para el Cuerpo Diplomático, el Servicio Exterior y la Alta Empresa, n. ° 61, julio-agosto 2010. M- 14873-1995.
- “La Iglesia peruana en tiempos de la Emancipación: entre la lealtad y la defección”, Aportes. Revista de Historia Contemporánea, n. ° 72, Madrid, Universidad de San Pablo CEU, 2010, Págs. 4/14, ISSN: 0213-5868. (Criterios Latindex cumplidos: 31).
- “Goyeneche, un americano al servicio del Rey en el Alto Perú (1808-1813)”, Naveg@mérica. Revista electrónica de la Asociación Española de Americanistas, n. ° 4, 2010. Págs.: 1/20. ISSN: 1989-211X (Criterios Latindex cumplidos: 34).
- “La cosmovisión intelectual del Perú virreinal previo a la Independencia”, Allpanchis. Revista del Instituto de Pastoral Andina, Año XI, n. ° 73/74, 1º y 2º semestres, Lima, 2009, Págs. 359/375, ISSN: 0252-8835.
- “Los Pájaros´ cierra el VI Ciclo de Cine Alumni Barcelona”, Memoria Alumni 08-09, 24/11/2009, Págs. 42/43.
- “‘Psicosis’, nueva entrega del VI ciclo del cine Alumni de Barcelona”, Memoria Alumni 08-09, 24/11/2009, Pág. 34.
- “Medio centenar de personas disfrutaron de ‘Vértigo’, de Hitchcock”, Memoria Alumni 08-09, 24/11/2009, Pág. 29.
- “‘Recuerda’ abre el Ciclo de Cine barcelonés”, Memoria Alumni 08-09, 24/11/2009, Págs. 24/25.
- “La Vendée: el primer genocidio moderno”, ¡Averígüelo Vargas!, 23/04/2008.
- “Tierra Santa, un camino espiritual”, Mega News, n. ° 41, Barcelona, 2009, Pág. 5.
- “Un día de cólera”, Letras de Batalla, n. ° 8, Barcelona, 2008. ISSN 2013-7303.
- “Familia y Educación”, Nuestro Tiempo, n. ° 648, Pamplona, 2008, Pág. 151/152. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Bien con pluma, bien con pincel”, Spend-In, n. ° 21, Madrid, 2008, Pág. 29. ISSN 1696-8158.
- “Granujas de medio pelo”, Nuestro Tiempo, n. ° 647, Pamplona, 2008, Pág. 149/151. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “La sangre del pelícano: literatura a contracorriente” y “Matrimonio de convivencia”, Nuestro Tiempo, n. ° 645, Pamplona, 2008, Pág. 155/157. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “El apartamento” y “Los mártires españoles del siglo XX”, Nuestro Tiempo, n. ° 643-644, Pamplona, 2008, Pág. 146/148. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Mia Sarah”, Nuestro Tiempo, n. ° 651, Pamplona, 2008, Pág. 152. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Familia y Educación”, Nuestro Tiempo, n. ° 648, Pamplona, 2008, Págs. 151/152. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Granujas de medio pelo”, Nuestro Tiempo, n. ° 647, Pamplona, 2008, Págs. 149 y 151. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Matrimonio de conveniencia”, Nuestro Tiempo, n. ° 645, Pamplona, 2008, Págs. 156/157. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “La Familia, que reza unida, permanece unida”, Periodismo católico, 15 de enero de 2008.
- “La loba con piel de cordera”, Mega News, n. ° 37, Barcelona, 2007, Pág. 12.
- “Miércoles de Ceniza”, Periodismo católico, 21 de febrero de 2007.
- “El apartamento”, Nuestro Tiempo, n. ° 642, Pamplona, 2008, Pág. 147. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Querido Pere”, Mega News, n. ° 35, Barcelona, 2007, Pág. 5.
- “De la Literatura al Cine. Doctor Zhivago”, Nuestro Tiempo, n. ° 640, Pamplona, 2007, Pág. 159. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Iberoamérica ¿dónde está el problema?”, Herencia Española, 25 de septiembre de 2007.
- “De la Literatura al Cine. El Abuelo”, Nuestro Tiempo, n. ° 636, Pamplona, 2007, Pág. 147. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “La guerra que ganó Franco. Historia militar de la Guerra Civil Española”, Barcelona, Planeta, 2006, Aportes. Revista de Historia Contemporánea, n. ° 63, Madrid, Universidad de San Pablo-CEU, 2007, Págs. 158/159. ISSN: 0213-5868. (Criterios Latindex cumplidos: 31).
- “¡Cada día tiene su afán, querido amigo!”, Periodismo católico, 20 de noviembre de 2006.
- “No hay peor ciego que el que no quiere ver”, Periodismo católico, 26 de junio de 2006.
- “La gran mentira”, Periodismo católico, 23 de mayo de 2006.
- “O todos moros o todos cristianos”, Periodismo católico, 27 de febrero de 2006.
- “¡Todo está en ti!”, Mega News, n. ° 34, Barcelona, 2006, Pág. 5.
- “La gran mentira”, Mega News, n. ° 33, Barcelona, 2006, Pág. 5.
- “O todos moros o todos cristianos”, Mega News, n. ° 32, Barcelona, 2006, Pág. 5.
- “De la Literatura al Cine. Henry V”, Nuestro Tiempo, n. ° 630, Pamplona, 2006, Pág. 151. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.

- “Cine asiático. La boda del monzón”, Nuestro Tiempo, n. ° 623, Pamplona, 2006, Págs. 158-159.
- “Cine Asiático en Barcelona”, Nuestro Tiempo, n. ° 621, Pamplona, 2006, Pág. 169. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Los templarios en España: no hay hueco para las leyendas”, Conoceréis de verdad.
- “Así se escribe la Historia...”, Periodismo católico, 9 de mayo de 2005.
- “¿Borriquito cómo tú? ¡Tururú!”, Mega News, n. ° 31, Barcelona, 2005, Pág. 5.
- “100% católico”, Mega News, n. ° 30, Barcelona, 2005, Pág. 5.
- “La caricia de Dios en la tierra”, Mega News, n. ° 30, Barcelona, 2005, Pág. 9.
- “Un pastor humilde y bondadoso”, Mega News, n. ° 30, Barcelona, 2005, Pág. 13.
- “Ahora nos toca a nosotros dar la cara”, Mega News, n. ° 29, Barcelona, 2005, Pág. 5.
- “La A. T. de Barcelona apuesta por el cine”, Nuestro Tiempo, n. ° 618, Pamplona, 2005, Págs. 166/167. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Salida cultural a Osona”, Nuestro Tiempo, n. ° 616, Pamplona, 2005, Pág. 152. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Barcelona, cine y excursión”, Nuestro Tiempo, n. ° 613-614, Pamplona, 2005, Pág. 153. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Woody Allen, sólo detrás de la cámara”, Nuestro Tiempo, n. ° 612, Pamplona, 2005, Pág. 172. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Un montón de actividades”, Nuestro Tiempo, n. ° 611, Pamplona, 2005, Págs. 168/169. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “100% católico”, Arbil. Anotaciones de pensamiento y crítica, n. ° 93, 2005.
- “Ahora nos toca a nosotros dar la cara”, Arbil. Anotaciones de pensamiento y crítica, n. ° 90, 2005.
- “Cuando no había rey en España, Abascal lo era de América”, Aportes. Revista de Historia Contemporánea, n. ° 55, Madrid, Universidad de San Pablo-CEU, 2004, Págs. 10/20. ISSN 0213-5868. (Criterios Latindex cumplidos: 31) Asimismo publicado en: Tiempos de América. Revista de Historia Cultura y Territorio, n. ° 11, Castellón, Centro de Investigaciones de América Latina-Universidad de Jaime I, 2004, Págs. 15/26. ISSN 1138-1310. (Criterios Latindex cumplidos: 29).
- “¡Corazón en la Cruz!”, Arbil. Revista de pensamiento y crítica, n. ° 79, 2004.
- “Europa a través del séptimo arte”, Nuestro Tiempo, n. ° 600, Pamplona, 2004, Pág. 158. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Viaje al pasado: la ruta del Cister”, Nuestro Tiempo, n. ° 595-596, Pamplona, 2004, Pág. 164. ISSN 0029-5795 DL NA10-58.
- “Por una civilización del amor”, Mega News, n. ° 28, Barcelona, 2004, Pág. 5.
- “El paso de los días”, Mega News, n. ° 27, Barcelona, 2004, Pág. 5.
- “Por una civilización del amor”, Periodismo católico, 29 de octubre de 2004.
- “¡Corazón en la Cruz!”, Periodismo católico, n. ° 71, 25 de marzo de 2004.
- “Iberoamérica ¿dónde está el problema?”, Análisis digital, 28 de septiembre de 2003.
- “Genialidad y extravagancia al servicio del arte”, Spend-In, n. ° 1, Logroño, 2003, Págs. 116-119, (edición Zaragoza, 2003, Págs. 144-149). ISSN 1696-8158.
- “Obras son amores y no buenas razones”, Mega News, n. ° 25 Barcelona, 2003, Pág. 5.
- “¡Merece la pena!”, Mega News, n. ° 24 Barcelona, 2003, Pág. 12.
- “Una solución sencilla para un problema complejo”, Mega News, n. ° 23, Barcelona, 2003, Pág. 12.
- “Los templarios en España: no hay hueco para las leyendas”, Arbil. Anotaciones de pensamiento y crítica, n. ° 73, 2003.
- “Iberoamérica ¿dónde está el problema?”, Arbil. Anotaciones de pensamiento y crítica, n. ° 58, 2002.
- “La santa Rusia” Época, n. ° 883, Madrid, 2002, Págs. 70-71. M 8501-1985.
- “La vanguardia de Barcelona” Época, n. ° 882, Madrid, 2002, Págs. 62-63. M 8501-1985.
- “El estamento dominante y los centros de poder en el Perú del virrey Abascal (1806-1816)”, Ius Fugit. Revista de Estudios histórico-jurídicos de la Corona de Aragón, Vols. 8 y 9, Zaragoza, Universidad de Zaragoza e Institución “Fernando el Católico”, 2001, Págs. 437/450. ISSN 1132-8975. (Criterios Latindex cumplidos: 29). Asimismo, publicado en: Mercurio Peruano. Revista de Humanidades, n. ° 513, Piura, Universidad de Piura, 2000, Págs. 21/35. ISSN-0254-8135. Reseña: Sanjurjo de Driollet, Inés, Revista de Historia del Derecho, Buenos Aires, n. ° 31, 2003, Págs. 565/566.
- “Retratos del 36” Época, n. ° 876, Madrid, 2001, Págs. 80-81. M 8501-1985.
- “Sender, réquiem por un novelista español” Época, n. ° 869, Madrid, 2001, Págs. 62-64. M 8501-1985.
- “Oteiza, viaje al fin de la escultura” Época, n. ° 853, Madrid, 2001, Págs. 84-85. M 8501-1985.
- “Eutanasia: peligro de muerte”, Programa El Manantial de la Cadena COPE-Zaragoza, 16 de enero de 1998.
- “La llamada”, Nuevos Aires, n. ° 37, Zaragoza, 1998, Pág. 40.
- “En el silencio de un paisaje interior”, Primeramano, n. ° 202, Zaragoza, 1997, Pág. 5.

- “Lorén Ros o el poder de la luz”, Primeramano, n. ° 197, Zaragoza, 1997, Pág. 9.
- “Acuarelas de P. González, en Goya”, Primeramano, n. ° 195, Zaragoza, 1997, Pág. 7.
- “Goya para las mañanas de verano (III)”, Primeramano, n. ° 191, Zaragoza, 1997, Pág. 7.
- “Goya para las mañanas de verano (II)”, Primeramano, n. ° 187, Zaragoza, 1997, Pág. 6.
- “Goya para las mañanas de verano (I)”, Primeramano, n. ° 186, Zaragoza, 1997, Pág. 6.
- “Luis Feito: pinto por necesidad existencial”, Primeramano, n. ° 178, Zaragoza, 1997, Pág. 8.
- “La Barcelona de Ildefons Cerdá”, Primeramano, n. ° 176, Zaragoza, 1997, Pág. 8.
- “La llamada de África”, Primeramano, n. ° 175, Zaragoza, 1997, Pág. 8.
- “El arte gráfico de Max Klinger”, Primeramano, n. ° 170, Zaragoza, 1997, Pág. 10.
- “Abandonar el mundo por un sentimiento: la poesía”, Primeramano, n. ° 169, Zaragoza, 1997, Pág. 10.
- “La geometría hecha paisaje”, Primeramano, n. ° 167, Zaragoza, 1997, Pág. 10.
- “Los aromas de Al-Andalus”, Primeramano, n. ° 166, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Sueños y realidad con Iris Lázaro”, Primeramano, n. ° 165, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Registros”, Primeramano, n. ° 163, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Dibujantes”, Primeramano, n. ° 163, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Asturias al natural”, Primeramano, n. ° 163, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Aroya antigüedades”, Primeramano, n. ° 163, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “No entiendo nada ni falta que hace”, Primeramano, n. ° 162, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Música en el Auditorio”, Primeramano, n. ° 162, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Sinfonía de colores”, Primeramano, n. ° 162, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Hecho a mano”, Primeramano, n. ° 162, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Antonio Saura. El monstruo de los mil ojos”, Primeramano, n. ° 160, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Temperamento pictórico”, Primeramano, n. ° 159, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Con el paso del tiempo”, Primeramano, n. ° 159, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Aroya, todo un estilo”, Primeramano, n. ° 158, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “En blanco y negro. Kabul”, Primeramano, n. ° 158, Zaragoza, 1997, Pág. 12.
- “Sonría, por favor”, Primeramano, n. ° 156, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “¡Feliz Navidad!”, Primeramano, n. ° 156, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Mejor pintar en compañía”, Primeramano, n. ° 156, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Eclecticismo figurativo”, Primeramano, n. ° 156, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Íntima paradoja”, Primeramano, n. ° 155, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Un final grandioso”, Primeramano, n. ° 155, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Un canto a la vida”, Primeramano, n. ° 155, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “El color es al paisaje, como el agua a la vida”, Primeramano, n. ° 155, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Lirismo urbano”, Primeramano, n. ° 154, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “El grito de Saura”, Primeramano, n. ° 154, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Sosiego vizcaíno”, Primeramano, n. ° 153, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Mística celta”, Primeramano, n. ° 153, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “La pintura informalista de Juana Francés”, Primeramano, n. ° 152, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Cristóbal Toral, un viaje por la realidad”, Primeramano, n. ° 152, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Cabeza fría, corazón caliente”, Primeramano, n. ° 151, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Área 2. La especialidad hecha Arte”, Primeramano, n. ° 151, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Lo cotidiano hecho arte”, Primeramano, n. ° 150, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Nueva versión sobre grabados goyescos”, Primeramano, n. ° 150, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Caligrafía infantil”, Primeramano, n. ° 149, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Formas cambiantes, temas permanentes”, Primeramano, n. ° 148, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Barbasán, estudio de Arte”, Primeramano, n. ° 148, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “451º”, Primeramano, n. ° 148, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Las acuarelas del pintor Pedro González, a escena en el Baden Baden”, Primeramano, n. ° 148, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Menhires”, Primeramano, n. ° 147, Zaragoza, 1996, Pág. 12.

- “¿La nueva mística?”, Primeramano, n. ° 147, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “La enmarcación a su servicio”, Primeramano, n. ° 147, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “D’après Goya”, Primeramano, n. ° 146, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Ensoñación pictórica, crudeza escultórica”, Primeramano, n. ° 146, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Instantáneas fotográficas”, Primeramano, n. ° 146, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “El séptimo arte”, Primeramano, n. ° 145, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Arami, taller de las artes”, Primeramano, n. ° 145, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “El Arte por el Arte”, Primeramano, n. ° 144, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Rodin, el escultor del movimiento”, Primeramano, n. ° 144, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “El Altílo para gente que sabe”, Primeramano, n. ° 144, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Marruecos”, Primeramano, n. ° 144, Zaragoza, 1996, Pág. 18.
- “Jan van Goyen. Pintor paisajista del Siglo de Oro”, Primeramano, n. ° 143, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “El secreto de Holanda”, Primeramano, n. ° 143, Zaragoza, 1996, Pág. 18.
- “Ingenuidad encantadora”, Primeramano, n. ° 142, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “La potenciación del arte joven”, Primeramano, n. ° 142, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Espontaneidad en la Facultad”, Primeramano, n. ° 142, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “José Luis Zamora, un turiasonense universal”, Primeramano, n. ° 141, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Galicia abierta”, Primeramano, n. ° 141, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Vaghi Concerti en la Universidad de Navarra”, Primeramano, n. ° 141, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “El museo catedralicio turiasonense”, Primeramano, n. ° 140, Zaragoza, 1996, Pág. 20.
- “Sólo para gente que sabe”, Primeramano, n. ° 140, Zaragoza, 1996, Pág. 7.
- “Algo más que música en la catedral de Tarazona”, Primeramano, n. ° 139, Zaragoza, 1996, Pág. 20.
- “En busca de nuestra propia identidad”, Primeramano, n. ° 139, Zaragoza, 1996, Pág. 20.
- “Goya ¡qué valor!”, Primeramano, n. ° 138, Zaragoza, 1996, Pág. 22.
- “Fondos fotográficos de la colección Banesto”, Primeramano, n. ° 138, Zaragoza, 1996, Pág. 22.
- “De moda”, Primeramano, n. ° 138, Zaragoza, 1996, Pág. 18.
- “City Hall: para gente que sabe”, Primeramano, n. ° 138, Zaragoza, 1996, Pág. 20.
- “La otra cara de la noche”, Primeramano, n. ° 138, Zaragoza, 1996, Pág. 20.
- “Unus vestrum me traditurum est”, Primeramano, n. ° 137, Zaragoza, 1996, Pág. 22.
- “Tarazona foto”, Primeramano, n. ° 137, Zaragoza, 1996, Pág. 22.
- “Caspe, ciudad del compromiso”, Primeramano, n. ° 137, Zaragoza, 1996, Pág. 22.
- “De moda”, Primeramano, n. ° 136, Zaragoza, 1996, Pág. 3.
- “De moda”, Primeramano, n. ° 135, Zaragoza, 1996, Pág. 7.
- “Puntos suspensivos”, Primeramano, n. ° 134, Zaragoza, 1996, Pág. 22.
- “Arte de madera”, Primeramano, n. ° 134, Zaragoza, 1996, Pág. 22.
- “Creatividad italiana”, Primeramano, n. ° 134, Zaragoza, 1996, Pág. 22.
- “La calidad, nuestra razón de ser”, Primeramano, n. ° 134, Zaragoza, 1996, Pág. 22.
- “De moda”, Primeramano, n. ° 134, Zaragoza, 1996, Pág. 3.
- “De moda”, Primeramano, n. ° 134, Zaragoza, 1996, Pág. 6.
- “El charro viejo”, Primeramano, n. ° 134, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Flores enceradas”, Primeramano, n. ° 133, Zaragoza, 1996, Pág. 18.
- “Alumnado en acción”, Primeramano, n. ° 133, Zaragoza, 1996, Pág. 18.
- “Impresiones vividas”, Primeramano, n. ° 133, Zaragoza, 1996, Pág. 18.
- “Al ritmo del calor”, Primeramano, n. ° 133, Zaragoza, 1996, Pág. 5.
- “Un zorro en el caracol”, Primeramano, n. ° 133, Zaragoza, 1996, Pág. 11.
- “De moda”, Primeramano, n. ° 133, Zaragoza, 1996, Pág. 3.
- “Marcha a go go”, Primeramano, n. ° 133, Zaragoza, 1996, Pág. 4.
- “Plástica joven”, Primeramano, n. ° 132, Zaragoza, 1996, Pág. 18.
- “De la plaza a la galería”, Primeramano, n. ° 132, Zaragoza, 1996, Pág. 18.
- “Goya y la Academia”, Primeramano, n. ° 132, Zaragoza, 1996, Pág. 18.
- “Lugar de conquista”, Primeramano, n. ° 131, Zaragoza, 1996, Pág. 8.

- “La venta del Arte”, Primeramano, n.º 130, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “Senectud infatigable”, Primeramano, n.º 130, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “Actualidad imperecedera”, Primeramano, n.º 130, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “Creatividad truncada”, Primeramano, n.º 130, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “Naturaleza viva”, Primeramano, n.º 130, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “Huellas de artistas”, Primeramano, n.º 130, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “El arte de plastificar”, Primeramano, n.º 130, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “Una veterana de excepción”, Primeramano, n.º 129, Zaragoza, 1996; Pág. 16.
- “Al baile de máscaras”, Primeramano, n.º 129, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “El arte del Toreo”, Primeramano, n.º 128, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “Esos ojos negros”, Primeramano, n.º 128, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “Una vida dedicada al Arte”, Primeramano, n.º 128, Zaragoza, 1996, Pág. 16.
- “Al cabo del camino”, Primeramano, n.º 126, Zaragoza, 1996, Pág. 14.
- “Fluctuaciones en bronce”, Primeramano, n.º 126, Zaragoza, 1996, Pág. 14.
- “La belleza de los huecos”, Primeramano, n.º 126, Zaragoza, 1996, Pág. 14.
- “La Humanidad”, Primeramano, n.º 126, Zaragoza, 1996, Pág. 14.
- “Líneas dialogantes”, Primeramano, n.º 126, Zaragoza, 1996, Pág. 14.
- “Un español de talla internacional”, Primeramano, n.º 126, Zaragoza, 1996, Pág. 14.
- “Naturaleza íntima”, Primeramano, n.º 126, Zaragoza, 1996, Pág. 14.
- “El gran desconocido”, Primeramano, n.º 125, Zaragoza, 1996, Pág. 14.
- “Paradojas”, Primeramano, n.º 125, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “El escultor”, Primeramano, n.º 125, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “La libertad pictórica de la mujer”, Primeramano, n.º 124, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Goya e Ibercaja”, Primeramano, n.º 124, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “La llamada de África”, Primeramano, n.º 124, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Goya, fotógrafo”, Primeramano, n.º 123, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Vocación por lo moderno”, Primeramano, n.º 123, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Un enamorado del Arte”, Primeramano, n.º 123, Zaragoza, 1996, Pág. 12.
- “Francisco de Goya, grabador. Los caprichos”, Primeramano, n.º 122, Zaragoza, 1996, Pág. 10.
- “Villaseñor”, Primeramano, n.º 122, Zaragoza, 1996, Pág. 10.
- “Elena Arrese”, Primeramano, n.º 122, Zaragoza, 1996, Pág. 10.
- “Francesco Varotto”, Primeramano, n.º 122, Zaragoza, 1996, Pág. 10.
- “Damián Forment, escultor renacentista”, Primeramano, n.º 122, Zaragoza, 1996, Pág. 11.
- “Color mediterráneo”, Primeramano, n.º 121, Zaragoza, 1996, Pág. 8.
- “Lo femenino en Riccio”, Primeramano, n.º 121, Zaragoza, 1996, Pág. 8.
- “Goya, la Ilustración y la Arquitectura”, Primeramano, n.º 121, Zaragoza, 1996, Pág. 7.

Libros

- Al filo de la navaja. De la Guerra Fría a la Yihad, Amazon-Kindle, 2017.
 - Presentaciones:
 - ,
- El virrey que reinó en América. José Fernando de Abascal, el último estadista de Suramérica, Amazon-Kindle, 2016.
 - Presentaciones:
 - Presentació del llibre El virrey que reinó en América, en Casa de Amèrica Catalunya (Barcelona-España), 20 de septiembre de 2016.
 - Presentación de libro: “El virrey que reinó en América”.
- “La élite social peruana en tiempos de la Emancipación”, en DALLA CORTE CABALLERO, Gabriela; PIQUERAS CÉSPEDES, Ricardo; TOUS MATA, Meritxell (Eds.). América: poder, conflicto y política, Murcia, Universidad de Murcia, 2013.
- “El impacto de la Constitución en el virreinato del Perú”, en PRENDES GUARDIOLA, Manuel y VELEZMORO MONTES, Víctor, Las Cortes y la Crisis. Ensayos en torno a la Constitución de Cádiz y su dimensión americana, Piura, Universidad de Piura (Facultad de Humanidades-Proyecto Bicentenario), 2013.

- “Iberoamérica: ¿realidad soñada o proyecto cultural articulado?”, en JIMÉNEZ REDONDO, Juan Carlos (Coordinador), Tan iguales, tan diferentes. La construcción de la identidad Iberoamericana, Madrid, Encuentro, 2013. (Premio de Investigación Ángel Ayala).
- Auge y caída de los dioses. De las revoluciones atlánticas a las guerras civiles europeas, Madrid, Every View, 2012.
 - Reseñas:
 - Lecturas de verano, en Moneda Única, julio-agosto 2013, pág. 64.
 - De Paris a Nueva York, en Spend-In, junio 2013, año 10, pág. 33.
 - Auge y caída de los dioses. De las revoluciones atlánticas a las guerras civiles europeas, en Babel, febrero/marzo 2013, año 2, págs. 42/43.
 - Juan Ignacio Vargas Ezquerria: Auge y caída de los dioses, en El Blog de Juan Royo, 23 de marzo de 2013.
 - Auge y caída de los dioses, en *Todo para la Familia*, 7 de febrero de 2013.
 - Libro: Auge y caída de los dioses, en *La Vox. Yo paso la voz*, 30 de enero de 2013.
 - Auge y caída de los dioses, en ¡Averígüelo Vargas!, 27 de enero de 2013.
 - Auge y caída de los dioses. De las revoluciones atlánticas a las guerras civiles europeas, en Asociación la Cruz de San Andrés, 25 de enero de 2013.
 - Auge y caída de los dioses. De las revoluciones atlánticas a las guerras civiles europeas, en *Qué Historia. Curiosidades de la Historia y de la Ciencia*, 23 de enero de 2013.
 - Presentaciones:
 - Familiar y emotiva presentación en Zaragoza, en Fnac-Pza. España (Zaragoza, España), 16 de marzo de 2013.
 - Se presentó en Madrid “Auge y caída de los dioses”, en Casa del Libro-Fuencarral (Madrid, España), 6 de marzo de 2013.
 - ¡Magnífica acogida en Fnac-L’Illa de Barcelona!, en Fnac-L’Illa (Barcelona, España), 29 de enero de 2013.
 - La editorial Every View presenta Auge y caída de los dioses, en Fnac-L’Illa (Barcelona, España), 29 de enero de 2013.
- “Las contraofensivas realistas en el Perú (1810-1816)”, en COLOMER VIADEL, Antonio (Coordinador), Las cortes de Cádiz, la Constitución de 1812 y las Independencias Nacionales en América, Ugarit Comunicación Gráfica, Valencia, 2011.
- Un hombre contra un continente. José Abascal, rey de América (1806-1816), Astorga, Akrón, 2010.
 - Reseñas:
 - Vargas Ezquerria, Juan Ignacio: Un hombre contra un continente. José Fernando de Abascal, rey de América (1806-1816). Astorga. 2010. Editorial Akrón. 282 pp, Revista Complutense de Historia de América, 2011, vol. 37, Págs.: 340/343, por LÓPEZ Y SEBASTIÁN, Lorenzo Eladio, Profesor Titular UCM.
 - VARGAS EZQUERRA, Juan Ignacio, Un hombre contra un continente. José Abascal, rey de América (1806-1816), Akrón, Astorga, 2010 Histórica. Revista semestral hispanoamericana de historia y política, Año 2, n. ° 3, abril de 2011, Págs.: 286/288.
 - Un hombre contra un continente, de Juan Ignacio Vargas, Blog del Instituto CEU de Humanidades Ángel Ayala, 30 de marzo de 2011.
 - “Recuperar la verdad, sea la que sea, es hacer España” Diario Ya, 21 de marzo de 2011.
 - VARGAS EZQUERRA, Juan Ignacio, Un hombre contra un continente. José Abascal, rey de América (1806-1816), Akrón, Astorga, 2010 Histórica. Revista Dpto. Humanidades PUCP, Vol. 34, N. ° 2 (2010), Págs.: 286/288, por BONILLA MAYTA, Heraclio, Profesor Titular UNC.
 - “Un hombre contra un continente. José Abascal, Rey de América (1806-1816), de Juan Ignacio Vargas Ezquerria” Naveg@merica. Revista electrónica de la Asociación Española de Americanistas, n. ° 5, 2010. ISSN: 1989-211X.
 - Hay hombres que marcan el devenir histórico. Un hombre contra un continente, Diario Ya.es, 15 de junio de 2010.
 - Un hombre contra un continente, de Juan Ignacio Vargas Revista Spend-In, n. ° 35, junio de 2010, Pág. 29.
 - El Ciervo. Revista mensual de pensamiento y cultura, n. ° 710, Pág. 44.
 - Un hombre contra un Continente: José Abascal, rey de América (1808-1816), *Observatorio del Bicentenario de las independencias latinoamericanas* (Portal Redial-Ceisal) Libros europeos (España Madrid) 25 de marzo de 2010.
 - Presentaciones:
 - El especialista en América colonial, Dr. Vargas, viaja al Perú, Universidad de Piura (Piura, Perú) 31 de mayo de 2011.
 - Vargas presentó y firmó su libro "Un hombre contra un continente" en Madrid y Zaragoza, Colegio Montearagón (Zaragoza, España) 17 de marzo de 2011.
 - Vídeo presentación “Un hombre contra un continente” Universidad San Pablo-CEU (Madrid, España) 15 de marzo de 2011.
 - Buena acogida en el Fnac-L’illa (Barcelona) del libro "Un hombre contra un continente", de Juan Ignacio Vargas, Fnac-L’illa (Barcelona, España) 3 de marzo de 2011.

- Presentación en la UAO-CEU (Barcelona) del libro "Un hombre contra un continente", de Juan Ignacio Vargas, Universidad Abat Oliba-CEU (Barcelona, España) 18 de noviembre de 2010. Anunciado por el diario ABC
 - Sagrada Familia Televisión 12 de julio de 2010.
- "La sagacidad de un político: el Perú del virrey Abascal (1808-1810)", en NAVARRO AZCUE, Concepción, AMADORI, Arrigo y LUQUE TALAVÁN Miguel (Coordinadores y Editores), Una crisis atlántica: España, América y los acontecimientos de 1808, Universidad Complutense de Madrid, 2010.
- "La previsión política de un soldado: Abascal, virrey del Perú", en NAVARRO ANTOLÍN, Fernando (Coordinador), Orbis Incognitus. Avisos y legajos del Nuevo Mundo, Vol. 2, Universidad de Huelva, 2008.
- "La campaña de Melilla, 1893", en TOGORES SÁNCHEZ, Luís Eugenio y BULLÓN DE MENDOZA GÓMEZ DE VALUGERA, Alfonso (Coordinadores), Cánovas y su época, Vol. 2, Madrid, Fundación Cánovas del Castillo, 1999.

Conferencias/Ponencias/Ferías

- 2019: Representante académico y comercial en el XIX Saló de l'Ensenyament de Barcelona, dentro de la campaña de promoción de ESIC-Marketing dirigida al alumnado de secundaria, bachillerato y ciclos formativos. (8h), ESIC (Barcelona).
- 2019: Representante académico y comercial en el "19è Espai de l'Estudiant" de Valls (Tarragona) dentro de la campaña de promoción de ESIC-Marketing dirigida al alumnado de secundaria, bachillerato y ciclos formativos. (12h), ESIC (Barcelona).
- 2019: Representante académico y comercial en VII Fira de l'Ensenyament de Igualada (Barcelona) "Encerta el teu camí", dentro de la campaña de promoción de ESIC-Marketing dirigida al alumnado de secundaria, bachillerato y ciclos formativos. (9h), ESIC (Barcelona).
- 2019: Impartición del seminario "Hablar en público" en Institut Comte de Rius (Tarragona), dentro de la campaña de promoción de ESIC-Marketing en escuelas (1h), ESIC (Barcelona).
- 2019: Impartición del seminario "Profesiones del futuro" en Institut Comte de Rius (Tarragona), dentro de la campaña de promoción de ESIC-Marketing en escuelas (1h), ESIC (Barcelona).
- Comunicación presentada en el VII Encuentro de Profesores del Departamento Académico de Dirección de Empresas "Nuevos retos en la formación de emprendedores y directiv@s", (ESIC Valencia):
 - Modelo de negocio de las empresas sociales, 30 de junio de 2018.
- 2017: Impartición del seminario "Cómo montar tu propia empresa" en Montalau Grup (Barcelona), dentro de la campaña de promoción de ESIC-Marketing en escuelas (1h), ESIC (Barcelona).
- Conferencia pronunciada en la Asociación Española de Amigos de los Castillos (Barcelona):
 - Las fortalezas americanas: El Callao, baluarte del Rey en Ultramar, 13 de diciembre de 2012.
- Ponente en el IX Curso de Verano Ciudad de Tarazona "La Constitución Española de 1812: una lectura desde la de 1978" (Universidad Rey Juan Carlos, Tarazona, ESPAÑA):
 - La influencia de La Pepa en Sudamérica.
- Ponente en el Congreso del Proyecto Bicentenario 2011-2024 "Las Cortes de Cádiz y su impacto en la América virreinal" (Universidad de Piura, Lima, PERÚ):
 - Una de cal y otra de arena: el Perú constitucional.
- Cursos impartidos en la Fundación Braval (Barcelona, ESPAÑA) a jóvenes con riesgo de exclusión social:
 - Habilidades para el éxito (Programa Junior Achievement/Aprender a Emprender), enero de 2013.
 - Habilidades para el éxito (Programa Junior Achievement/Aprender a Emprender), enero de 2012.
 - Habilidades para el éxito (Programa Junior Achievement/Aprender a Emprender), enero de 2011.
- Organizador de los ciclos de Cine-fórum de la Alumni Navarrensens (Agrupación de Graduados de la Universidad de Navarra) e impartidos en el IESE Business School (Barcelona) por el Catedrático de la UB, D. José María Caparros Lera:
 - 2012/2013. X Ciclo "Exquisitez británica"
 - 2011/2012. IX Ciclo "John Ford: la mirada irlandesa del mundo americano"
 - 2010/2011. VIII Ciclo "La sociedad estadounidense vista por Clint Eastwood"
 - 2009/2010. VII Ciclo "Entre defensas y acusaciones. El mundo jurídico en la gran pantalla".
 - 2008/2009. VI Ciclo "Hitchcock, el mago del suspense".
 - 2007/2008. V Ciclo "Comedia clásica".
 - 2006/2007. IV Ciclo "De la Literatura al Cine".
 - 2005/2006. III Ciclo "Cine asiático".
 - 2004/2005. II Ciclo "Woody Allen, solo detrás de la cámara".
 - 2003/2004. I Ciclo "Europa a través del séptimo arte".
- Ponente en el XIV Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas "Las cortes de Cádiz, la constitución de 1812 y las independencias nacionales en América y el Mediterráneo", (Universidad Politécnica de Valencia, ESPAÑA):

- “Las contraofensivas realistas en el Perú (1810-1816)”
- Ponente en las VI Jornadas de Historia y Cultura de América. Congreso Internacional. y encuentro de jóvenes americanistas. “La construcción de las independencias: La guerra de independencia de España y el levantamiento hispanoamericano”, (Facultad de Humanidades de la Universidad de Montevideo, Montevideo, URUGUAY):
 - Montevideo, la última esperanza realista en el estuario del Plata.
- Ponente en el XIII Simposio Internacional de la Asociación Española de Americanistas “América: poder, conflicto y política” (Universidad de Barcelona, ESPAÑA):
 - La élite social peruana en tiempos de la Emancipación.
- Ponente en el Congreso Internacional “Abascal y la contra-independencia de América del Sur”, (Escuela de Postgrado de la Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima, PERÚ):
 - “Las iniciativas de un ministro ilustrado”.
- Conferencia pronunciada con motivo del Bicentenario de la Independencia del Perú organizado por el Departamento de Humanidades de la Universidad de Piura (Perú):
 - Las Juntas de Gobierno y las Cortes de Cádiz, 31 de mayo de 2011.
- Ponente en el XIII Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas “La Constitución gaditana de 1812 y sus repercusiones en América”, (Universidad de Cádiz, ESPAÑA):
 - Los cabildos constitucionales del Perú (1812-1814).
- Ponente en el VI Simposio Internacional de la Asociación Española de Americanistas “Una crisis atlántica: España, América y los acontecimientos de 1808” (Universidad Complutense de Madrid, ESPAÑA):
 - La sagacidad de un político: el Perú del virrey Abascal (1808-1810).
- Ponente en el XII Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas “Huelva y América” (Universidad de Huelva, ESPAÑA):
 - La previsión política de un soldado: Abascal, virrey del Perú.
- Conferenciante en el II Curso “Cine, arte y literatura. Las relaciones humanas a través de la Historia” organizado por el Colegio Mayor Universitario Bonaigua (Barcelona):
 - “Vencedores o vencidos” El juicio de Núremberg, 19 de diciembre de 2008.
- Organizador de conferencias de temática variada, como vocal de cultura de la Alumni Navarrenses (Agrupación de Graduados de la Universidad de Navarra) e impartidos en el IESE Business School (Barcelona):
 - “Cristianos perseguidos. Héroes de la fe”. La delegada regional de Ayuda a la Iglesia Necesitada –la abogada y economista Ariadna Blanco- denunció la indefensión de millones de cristianos que son perseguidos por su fe en todo el mundo, violados en su derecho a la libertad religiosa. 24 de febrero de 2011.
 - “Familia y Educación”. El presidente del Foro catalán de la Familia –el Abogado del Estado Jorge Buxadé- y la Portavoz de Red Madre –la Profesora de la UPF Anna Garriga- departieron sobre dos temas de rabiosa actualidad: el aborto y la polémica asignatura Educación para la Ciudadanía/EpC. 16 de abril de 2008.
 - “La sangre del pelicano: literatura a contracorriente”. Impartida por el escritor y autor de la obra, Miguel Aranguren, y por su editor Carlos Pujol -Libros Libres- que actualmente trabaja para El Andén. 25 de enero de 2008.
 - “Los mártires españoles”. El duro y costoso proceso de beatificación de los mártires españoles impartida por la notaría adjunta al tribunal eclesiástico para la causa de los santos Dña. María Luisa Argerich. 26 de octubre de 2007.
 - “El legado de Juan Pablo II y los retos de Benedicto XVI”. El profesor del IESE y sacerdote, Dr. Domènec Melé especialista en ética empresarial hablo sobre los puntos en común de ambos pontífices. 25 de abril de 2005.
- Exposición de conferencias sobre temas de actualidad durante los años 1999 y 2000 en varias facultades de la Universidad de Piura, así como en centros culturales y residencias universitarias de la ciudad.
 - “De la Rusia comunista a la Rusia actual”. Residencia universitaria Altozano. 6 de noviembre de 2000.
 - “Alarma roja en Jerusalén”. Centro cultural Carel. 28 de octubre de 2000.
 - “Israel: la Tierra Prometida ¿de quién?”. Residencia universitaria Altozano. 25 de octubre de 2000.
 - “Las revoluciones en Rusia”. Centro cultural Las Arenas. 19 de julio de 2000.
 - “El Feminismo: algo más que un sexo”. Residencia universitaria Altozano. 10 de junio de 2000.
 - “Tiempos de crisis: cuando no había rey en España, Abascal lo era de América”. Facultad de Ingeniería. 31 de marzo de 2000.
 - “El post comunismo en Rusia”. Centro cultural Los Llanos. 19 de marzo de 2000.
 - “Desarrollo & Subdesarrollo. Hacia el Desarrollo sostenible”. Residencia universitaria Altozano. 5 de junio de 1999.
 - “La guerra en la ex Yugoslavia”. Residencia universitaria Altozano. 8 de mayo de 1999.
 - “La Legión española”. Centro cultural Los Llanos. 23 de abril de 1999.
 - “Razones históricas del conflicto de los Balcanes”. Facultad de Ingeniería. 7 y 14 de abril de 1999.
 - “¿Por qué hay guerra en la ex Yugoslavia?”. Facultad de Comunicación. 7 de abril de 1999.
- Ponente en el XII Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores Latinoamericanos y Europeos “América Latina outro Occidente? Debates do final do milenio” (Universidade do Porto, PORTUGAL):
 - El estamento dominante y los centros de poder en el Perú del virrey Abascal, 1806-1816.

- Ponente en el Congreso de la Fundación Cánovas del Castillo y Universidad San Pablo-CEU “Cánovas y su época” (Madrid, ESPAÑA):
 - La campaña de Melilla, 1893.

Otros

- Congresos, simposios y cursos
 - 2019. Encuentro de Profesores del Departamento Académico de Humanidades y Derecho “”, (8h), ESIC (Salamanca).
 - 2019. Encuentro de Profesores del Departamento Académico de Dirección de Empresas “”. (8h). ESIC (Madrid).
 - 2019. “Kick off Guías Docentes 2º TSDMG” (8h). ESIC (Madrid).
 - 2019. “Cómo publicar en revistas científicas de impacto: herramientas y conceptos” (8h). ESIC (Barcelona).
 - 2019. 1ª Jornada de Innovación Docente “Disruption Teacher Day” (4h), ESIC (Barcelona).
 - 2019. I Jornada d’Intercanvi d’Experiències (5h). Escoles Pérez Iborra (Barcelona).
 - 2019: Reunión departamental (2h) Dpto. Dirección de Empresas, ESIC (Barcelona).
 - 2019: Reunión departamental (2h) Dpto. Humanidades y Derecho, ESIC (Barcelona).
 - 2018: Encuentro de Profesores del Departamento Académico de Humanidades y Derecho “La persona en el centro”, (7.5h), ESIC (Salamanca).
 - 2018: VII Encuentro de Profesores del Departamento Académico de Dirección de Empresas “Nuevos retos en la formación de emprendedores y directiv@s”, (8h), ESIC (Valencia).
 - 2018: “HEM. Hoy es Marketing”. ESIC (Barcelona).
 - 2018: “¿Está tu empresa preparada para la Revolución Digital?”, Planeta, Formación y Universidades & The Ostelea School of Tourism & Hospitality (L’Hospitalet de Llobregat, Barcelona).
 - 2018: Masterclass LiveXperience: “Barcelona and The New York Times”, Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals Blanquerna, Fundació Blanquerna, (Barcelona).
 - 2018: “Reacelera tu PYME” (1.5h), Centro Internacional de Negocios de Cataluña, (Barcelona).
 - 2018: Reunión departamental (2h) Dpto. Dirección de Empresas, ESIC (Barcelona).
 - 2018: V Fòrum Turístic “Los Müller. Un viaje por la Tecnología”, Eurecat (Barcelona)
 - 2018: Encuentro Profesionales del Turismo “Desayuno con la formación de la Hospitalidad”, The Ostelea School of Tourism & Hospitality (Barcelona).
 - 2018: Encuentro Profesionales del Turismo “Patrimonio Cultural, Tangibles e intangibles”, The Ostelea School of Tourism & Hospitality (Barcelona).
 - 2018: Presentación del Título Superior en Dirección de Marketing Global (2h) Dpto. Investigación, ESIC (Barcelona).
 - 2018: Esmorzar-networking: “Les TIC en indústries culturals”, Cercle Tecnològic de Catalunya (Barcelona).
 - 2018: Presentació de l’Any del Turisme Cultural, Agència Catalana de Turisme (Barcelona).
 - 2018: Plan de Investigación 2018 (2h) Dpto. Investigación, ESIC (Barcelona).
 - 2018: Presentación del nuevo Título Superior en Marketing Global (2h), ESIC (Barcelona).
 - 2017: “Ostelea Tourism Day”, The Ostelea School of Tourism & Hospitality (Barcelona)
 - 2017: Reunión departamental (2h) Dpto. Dirección de Empresas, ESIC (Barcelona).
 - 2017: Reunión departamental (2h) Dpto. Humanidades y Derecho, ESIC (Barcelona).
 - 2017: V Fòrum Turístic “Tecnología y Turismo Sostenible”, Eurecat (Barcelona).
 - 2017: “La promoció del turisme cultural a Catalunya. Nous programes de treball amb el sector”, Agència Catalana de Turisme (Barcelona).
 - 2016: “2n Fòrum de Turisme de Reunions de Catalunya”, Agència Catalana de Turisme (Barcelona).
 - 2016: “Turisme i Economia Col·laborativa: les oportunitats per al creixement i l’ocupació a Europa”, Direcció General de Turisme i Agència Catalana de Turisme (Barcelona).
 - 2016: “Fem accessible el negoci turístic”, Direcció General de Turisme i Agència Catalana de Turisme (Barcelona).

- 2012: Ponente en el IX Curso de Verano Ciudad de Tarazona “La Constitución Española de 1812: una lectura desde la de 1978” (Universidad Rey Juan Carlos, Tarazona, ESPAÑA), con la comunicación “La influencia de La Pepa en Sudamérica”.
- 2012: Ponente en el Congreso del Proyecto Bicentenario 2011-2024 “Las Cortes de Cádiz y su impacto en la América virreinal” (Universidad de Piura, Lima, PERÚ), con la comunicación “Una de cal y otra de arena: el Perú constitucional”.
- 2011: VIII Curso de verano “Ciudad de Tarazona” “La Transición Española a debate: entre las loas y las críticas” (15 h). Universidad Rey Juan Carlos. (Tarazona, Zaragoza).
- 2011: Ponente en las VI Jornadas de Historia y Cultura de América. Congreso Internacional. y encuentro de jóvenes americanistas. “La construcción de las independencias: La guerra de independencia de España y el levantamiento hispanoamericano”, (Facultad de Humanidades de la Universidad de Montevideo, Montevideo, URUGUAY) con la comunicación “Montevideo, la última esperanza realista en el estuario del Plata”.
- 2011: Ponente en el XIII Simposio Internacional de la Asociación Española de Americanistas “América: poder, conflicto y política” (Universidad de Barcelona, ESPAÑA), con la comunicación “La élite social peruana en tiempos de la Emancipación”.
- 2011: Ponente en el Congreso Internacional “Abascal y la contra-independencia de América del Sur”, (Escuela de Postgrado de la Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima, PERÚ), con la comunicación “Las iniciativas de un ministro ilustrado”.
- 2010: VII Curso de verano “Ciudad de Tarazona” “La otra España: judíos, de la convivencia a la tragedia” (15 h). Universidad Rey Juan Carlos. (Tarazona, Zaragoza).
- 2010: Ponente en el XIV Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas “Las cortes de Cádiz, la constitución de 1812 y las independencias nacionales en América y el Mediterráneo”, (Universidad Politécnica de Valencia, ESPAÑA), con la comunicación “Las contraofensivas realistas en el Perú (1810-1816)”.
- 2010: II Seminario “Historia y Sociedad”, Fundación CEU (Madrid).
- 2010: Curso de formación para el profesorado “Jesucristo y el Evangelio: historicidad, contexto y mensaje”. Fundación CEU (Madrid).
- 2009: Ponente en el XIII Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas “La Constitución gaditana de 1812 y sus repercusiones en América”, (Universidad de Cádiz, ESPAÑA), con la comunicación “Los cabildos constitucionales del Perú (1812-1814)”.
- 2009: I Seminario “Historia y Sociedad”, Fundación CEU (Madrid).
- 2008: V Curso de verano “Ciudad de Tarazona” “España en Guerra: doscientos años del levantamiento popular contra Napoleón” (15 h). Universidad Rey Juan Carlos. (Tarazona, Zaragoza).
- 2008: Ponente en el VI Simposio Internacional de la Asociación Española de Americanistas “Una crisis atlántica: España, América y los acontecimientos de 1808” (Universidad Complutense de Madrid, ESPAÑA), con la comunicación “La sagacidad de un político: el Perú del virrey Abascal (1808-1810)”.
- 2008: Curso de formación del profesorado. “Organización de reuniones y trabajo en equipo” (8 h). Icómpani. Asesoría de Imagen y Comunicación. (Barcelona).
- 2007: Ponente en el XII Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas “Huelva y América” (Universidad de Huelva, ESPAÑA), con la comunicación “La previsión política de un soldado: Abascal, virrey del Perú”.
- 2005: Curso de verano “Ciudad de Tarazona” “La Corona de Aragón y la Vertebración de España” (15h). Universidad Rey Juan Carlos. (Malón, Zaragoza).
- 2002: Curso de lengua catalana para la acreditación del “Nivel A”. Centro de Normalización Lingüística (Barcelona).
- 2001: Curso de verano “Taller de lengua y estilística castellana” (30 h.). Facultad de Pedagogía. Universidad de Barcelona.
- 2001: Curso de “Dirección y gestión de Recursos Humanos”. Servicio de Asesoría Financiera de la Caja Inmaculada. (Zaragoza).
- 2000: “Programa Europa de Estancias de Investigación” (Caja Inmaculada y Diputación General de Aragón). Labor desarrollada en diferentes archivos y bibliotecas de Sevilla, Madrid y Segovia.
- 1999: Ponente en el XII Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores Latinoamericanos y Europeos “América Latina outro Occidente? Debates do final do milenio” (Universidade do Porto, PORTUGAL), con la comunicación “El estamento dominante y los centros de poder en el Perú del virrey Abascal, 1806-1816”. Actas del Congreso publicadas en DOS SANTOS, Eugenio, América Latina outro Occidente? Debates do final do milénio, Vol. 2, Porto, Centro Leonardo Coimbra da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2002, págs. 197/205.
- 1999: Curso de verano “Ciudad de Tarazona” “Universitarios y personajes ilustres de la Corona de Aragón y su papel en la construcción del Nuevo Mundo” (15h). Universidad Rey Juan Carlos. (Tarazona, Zaragoza).
- 1997: Ponente en el Congreso de la Fundación Cánovas del Castillo y Universidad San Pablo-CEU “Cánovas y su época” (Madrid, ESPAÑA), con la comunicación “La campaña de Melilla, 1893”.
- 1997: Becado para el V Curso Internacional de Defensa “Seguridad, ejércitos y secretos de Estado” (25h). Academia General Militar –Cátedra Cervantes- y Universidad de Zaragoza (Jaca, Huesca).
- 1997: Becado para el curso de verano “En defensa de la Defensa” (30h). Universidad Internacional Menéndez Pelayo y Universidade da Coruña (Betanzos, La Coruña).
- 1996: Curso de verano “Historia reciente: nuevos enfoques y métodos” (30h). Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Navarra (Pamplona, Navarra).
- 1995-1996: Curso de “Dirigentes sociales” (135h). Acción Social Católica. (Zaragoza).

- 1992: Becado para el European Community Action Scheme for the Mobility of University Students (Programa Erasmus) de intercambio europeo. Facultad di Scienze Politiche. Università degli Studio di Bari. (Bari, ITALIA).
 - 1990/91: Curso electivo "Cuestiones de Historia reciente de España" (20h). Centro de Investigaciones de Historia Moderna y Contemporánea. Universidad de Navarra (Pamplona, Navarra).
 - 1989/90: Curso electivo "Grandes épocas de la cultura europea I. El Renacimiento" (38h). Centro de Documentación Europea. Universidad de Navarra (Pamplona, Navarra).
 - 1988/89: Curso electivo "Trabajo, empresa y sociedad" (34h). Seminario permanente Empresa y Humanismo y Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Navarra (Pamplona, Navarra).
- Reportajes retransmitidos por Sagrada Familia TV en Programa 5 minutos:
 - Programa 5' "La educación en España" 29 de julio de 2010, n. ° 109.
 - Programa 5' "Instigando la nueva revolución civil" 23 de julio de 2010, n. ° 105
 - Programa 5' "Un hombre contra un continente" 12 de julio de 2010, n. °. 96
 - Programa 5' "Un genocidio silencioso" 1 de julio de 2010, n. ° 89.
 - Reportajes retransmitidos por San José TV en otoño de 2008:
 - Corto "La adolescencia".
 - Corto "El educador".

Reseñas en *¡Averígüelo Vargas!*

- Literarias
 - CORRAL DE LA FUENTE, José Luís, Numancia. La lucha de un pueblo por la libertad, Madrid, Edhasa, 2003
 - BENTLEY, .E.C., Trece casos para Philip Trent, Madrid, Siruela, 2019
 - ARANGUREN, Miguel, El mirador del valle, Madrid, Ediciones Tiempo, 1995
 - NESBO, Jo, El muñeco de nieve, Barcelona, Roja y Negra, 2017
 - LOPES, Antonio, Los papas. La vida de los pontifices a lo largo de 2000 años de historia, Roma, Futura Edizioni, 1997
 - ESCRIVÁ, José María, Via Crucis, Madrid, Rialp, 1987 (6.ª).
 - GOÑI, Carlos, Una de romanos. Un paseo por la historia de Roma, Madrid, Ariel, 2007
 - MALLO, Ernesto, Barcelona negra, Madrid, Siruela, 2016
 - DALLA-CORTE CABALLERO, Gabriela, Familia, movilidad y migración América Latina y España, Rosario, Prohistoria, 2015
 - KIPLING, Rudyard, El hombre que pudo reinar, Madrid, Nórdicalibros, 2016
 - RIBAS, Rosa y HOFMANN, Sabine, Azul marino, Madrid, Siruela, 2016
 - NESBO, Jo, Policía, Barcelona, Debolsillo, 2017
 - ORLANDIS, José, Historia del reino visigodo español. Los acontecimientos, las instituciones, la sociedad, los protagonistas, Madrid, Rialp, 2003
 - ASIMOV, Isaac, La formación de América del Norte. Desde los tiempos primitivos hasta 1763, Madrid, Alianza, 1983
 - CONNELLY, Michael, El Veredicto, Barcelona, Roca, 2017 (2.ª)
 - JUNGSTEDT, Mari, Doble silencio, Madrid, Maeva, 2015
 - SERRANO PELLEJERO, Lucía y BORRÁS GUALIS, Gonzalo M., Tierra Mudéjar, Zaragoza, Herald de Aragón, 2002
 - MARTÍN REBOLO, Isabelo J.F., Ejército y sociedad en las Antillas del siglo XVIII, Madrid, Ministerio de Defensa, 1991
 - CONELLY, Michael, Del otro lado, Madrid, Alianza Editorial, 2016
 - CHRISTIE, Agatha, Asesinato en el Orient Express, Barcelona, RBA, ,2010
 - SILVA, Lorenzo, Donde los escorpiones, Barcelona, Destino, 2016
 - CONELLY, Michael, El lado oscuro del adiós, Madrid, Alianza Editorial, 2017
 - BLACK, Benjamin (John Banville), La rubia de ojos negros, Barcelona, Alfaguara, 2014
 - CAPARRÓS LERA, José María y BLASI BIRBE, Ferran, Cinema, Historia, Religión, Barcelona, Balmes, 2014
 - MENDOZA, Eduardo, La ciudad de los prodigios, Barcelona, Seix Barral, 1986
 - MEYER, Deon, Ícaro, Barcelona, Salamandra, 2017
 - GONZÁLEZ LEDESMA, Francisco, Historia de Dios en una esquina, Barcelona, RBA, 2011
 - LEON, Donna, Pruebas falsas, Barcelona, Seix Barral, 2007
 - CONELLY, Michael, Pasaje al Paraíso, Madrid, Círculo de Lectores, 1997
 - HOLT, Anne, 1222, Barcelona, Debolsillo, 2013
 - LAÍN ENTRALGO, José, Cuentos rusos, Madrid, Salvat & Alianza, 1970
 - WEST, Morris, La torre de Babel, Madrid, Círculo de Lectores, 1967

- MORTIMER, John, El regreso de Titmuss, Barcelona, Libros del Asteroide, 2014
- FRANCISCO, Gaudete et Exsultate, Roma, 2018
- MALET, Léo, Ratas de Montsouris, Barcelona, Libros del Asteroide, 2011
- HOWARD, Cecil, Pizarro y la conquista del Perú, Barcelona, Timun Mas, 1971
- LAMPEDUSA, Giuseppe Tomasi di, El Gatopardo, Madrid, Alianza, 2010
- ESPINOSA, Albert, Lo que te diré cuando te vuelva a ver, Barcelona, Grijalbo, 2018
- DICKER, Joël, La verdad sobre el caso Harry Quebert, Barcelona, Penguin Random House (Bolsillo), 2016 (5.ª)
- AA.VV., Guía Repsol. Inspiraciones. Más de 40 excusas para recorrer España por carretera, Madrid, REPSOL, 2018
- GONZÁLEZ GULLÓN, José Luís, Escondidos. El Opus Dei en la zona republicana durante la Guerra Civil española (1936-1939), Madrid, Rialp, 2018
- WAGENSTEIN, Angel, Adiós Shangai, Barcelona, Libros del Asteroide, 2009
- ALKESIÉVICH, Svetlana, El fin del "Homo sovieticus", Barcelona, Acantilado, 2015
- MORALEJO, David, Condé Nast Traveler. Los lugares más bellos del mundo. "Cataluña: 365 días de viaje y cultura", Madrid-Barcelona, 2018
- WAGENSTEIN, Angel, Lejos de Toledo, Barcelona, Libros del Asteroide, 2017 (3.ª)
- FRANCISCO, Evangelii Gaudium, Citá del Vaticano, Librería Editrice Vaticana, 2013
- WAGENSTEIN, Ángel, El Pentateuco de Isaac. Sobre la vida de Isaac Jacob Blumenfeld durante dos guerras, en tres campos de concentración y cinco patrias, Barcelona, Libros del Asteroide, 2014 (8.ª)
- ORTI PÉREZ, Juan M., El Maestro de Campo Lope de Figueroa, El Ejido, Círculo Rojo, 2017
- CAROL, Màrius, PASTOR, Perico, Les 7 Portes. Amics i Personatges, Barcelona, Set Portes, 2011
- AZARA, Félix de, Memorias sobre el estado del Río de la Plata en 1801: demarcación de límites entre Brasil y el Paraguay a últimos del siglo XVIII, e informes sobre varios particulares de la América meridional español, Zaragoza, Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País (edición facsímile), 1996.
- HIGGINS, George V., Los amigos de Eddie Coyle, Barcelona, Libros del Asteroide, 2013 (5.ª).
- MARKHAM, Beryl, Al oeste con la noche, Barcelona, Libros del Asteroide, 2012.
- FERREIRA, Tito, ANAUT, Alberto, Ortiz Echagüe. Fotografías 1903-1964, Madrid, Tf. Editores - La Fábrica & Legado Ortiz Echagüe - Universidad de Navarra - Fundación Universitaria de Navarra, 1998.
- NAVARRO GARCÍA, Fernando, Responsabilidad Social Corporativa. Teoría y Práctica, Madrid, ESIC, 2012 (2.ª).
- ROLIN, Jean, Cristianos, Barcelona, Libros del Asteroide, 2011
- BÀNFFY, Miklós, El reino dividido. Escrito en la pared. Trilogía transilvana III, Barcelona, Libros del Asteroide, 2010
- MORALES PADRÓN, Francisco, Historia del Descubrimiento y Conquista de América, Madrid, Editora Nacional -Cultura y Sociedad-, 1981.
- COMÍN, Francisco, HERNÁNDEZ, Mauro, LLOPIS, Enrique (editores), Historia Económica Mundial. Siglos X-XX, Barcelona, Crítica, 2010.
- COLÓN, Cristóbal, Viajes y Testamento, Madrid, Lerner Printing, 1986.
- QUEZADA, Rubén, Cristiada (For Greater Glory). La Guerra Cristera y la Lucha de México por la Libertad Religiosa, Saint Joseph Communications, Inc. & Ignatius Press, West Covina, 2012.
- GALBRAITH, John Kenneth, Historia de la economía, Barcelona, Ariel, 2011.
- DRUON, Maurice, Cita en los infiernos. Las grandes familias III, Barcelona, Libros del Asteroide, 2010.
- KUSHNER, Rachel, Télex desde Cuba, Barcelona, Libros del Asteroide, 2011.
- DRUON, Maurice, La caída de los cuerpos. Las grandes familias II, Barcelona, Libros del Asteroide, 2010
- PALACIOS BAÑUELOS, Luis, Vicente Palacio Atard, maestro de historiadores, Astorga, Akrón, 2012
- ECHEVARRÍA, Javier, Eucaristía y vida cristiana, Madrid, Rialp, 2005
- DRUON, Maurice, Las grandes familias, Barcelona, Libros del Asteroide, 2011
- DIEGO, Emilio de & SÁNCHEZ-ARCILLA, José (Dirs.), Diccionario de la Guerra de la Independencia 1808-1814, tomos I-II, Madrid, Actas, 2011
- LOYOLA, Ignacio, Ejercicios Espirituales, Madrid, EDAPOR, 2000.
- TOGORES SÁNCHEZ, Luis Eugenio (Coord.), España entre dos siglos, en torno al 98, Zaragoza, Museo Camón Aznar, 1998.
- PARRILLA, José Antonio, MUÑIZ, José Antonio, CARIDE, Camilo, Los aragoneses y el Nuevo Mundo, Zaragoza, CAI, 1986.
- IBUSE, Masuji, Lluvia negra, Barcelona, Libros del Asteroide, 2007.
- KHUSHWANT, Singh, Tren a Pakistán, Barcelona, Libros del Asteroide, 2011.
- BARBA, César, Rutas desde Barcelona en un solo día, Barcelona, Optima, 2002.
- Barcelona con Alma. Conversaciones entre ciudadanos de Barcelona, Barcelona, Alma Hotels
- CHAVES NOGALES, Manuel, El maestro Juan Martínez que estaba allí, Barcelona, Libros del Asteroide, 2007
- BÀNFFY, Miklós, Las almas juzgadas. Escrito en la pared. Trilogía transilvana II, Barcelona, Libros del Asteroide, 2010
- WU, Harry, Vientos amargos. Memorias de mis años en el gualg chino, Barcelona, Libros del Asteroide, 2008

- ROTHMAN, Ralf, Morir en primavera, Barcelona, Libros del Asteroide, 2016
- MORTIMER, John, Un paraíso inalcanzable, Barcelona, Libros del Asteroide, 2013
- MINCO, Marga, La hierba amarga, Barcelona, Libros del Asteroide, 2007
- MARTÍN, Sergi y BANCELLS, Consol, Botigues emblemàtiques de Catalunya. Un viatge per viure i sentir la història, Barcelona, Angle, 2016
- VARGAS EZQUERRA, Juan Ignacio, Al filo de la navaja. De la Guerra Fría a la Yihad, Amazon-Kindle, 2017
- MALET, Léo, Niebla en el puente de Tolbiac, Barcelona, Libros del Asteroide, 2008
- KIDD, David, Historias de Pekín, Barcelona, Libros del Asteroide, 2005
- KHUSHWANT, Singh, Tren a Pakistán, Barcelona, Libros del Asteroide, 2011
- BERNAL, Rafael, El complot mongol, Barcelona, Libros del Asteroide, 2013
- BÀNFFY, Miklós, Los días contados, Escrito en la pared. Trilogía transilvana I, Barcelona, Libros del Asteroide, 2011
- LORENZO, Cecilia y CLAVER, Núria, 501 racons màgics de Barcelona, Barcelona, Ara Llibres, 2011
- O'FLAHERTY, Liam, El delator, Barcelona, Libros del Asteroide, 2007
- SILVA, Lorenzo, FRANCISCO, Luis Miguel, Y al final, la guerra. La aventura de las tropas españolas en Irak, Barcelona, Crítica, 2014
- MALET, Léo, Calle de la Estación 120, Barcelona, Libros del Asteroide, 2010
- NARLA, Francisco, Donde aúllan las colinas, Barcelona, Planeta, 2016
- MOA, Pío, Franco. Un balance histórico, Barcelona, Planeta, 2005
- CORRAL, José Luís, La torre y el caballero. El ocaso de los feudales, Barcelona, Edhasa, 2002
- JIMÉNEZ REMACHA, Roger, WINTERHALDER, Albert, Rutas sorprendentes por Barcelona, Barcelona, Dièresis, 2012
- RODRÍGUEZ, Olga, Karama: Las revueltas árabes, Barcelona, Random House Mondadori, 2011
- HERNÁNDEZ, Jesús, ¡Es la guerra! Las mejores anécdotas de la historia militar, Barcelona, Roca, 2016
- MARTÍNEZ, Salvador, ROMERO, Eladio, 501 lugares de España que debes de conocer antes de morir. La geografía española es rica en lugares inolvidables. Ahora, están todos aquí, Barcelona, Now books, 2011
- VARGAS EZQUERRA, Juan Ignacio, El virrey que reinó en América. José Fernando de Abascal, el último estadista de Suramérica, Amazon-Kindle, 2016
- MOUTIER, Marie, Cartas de la Wehrmacht. La Segunda Guerra Mundial contada por los soldados, Barcelona, Crítica, 2015
- ESCUDERO, Mónica, Rincones secretos de Barcelona. Una guía única para descubrir todos los rincones y secretos de Barcelona, Barcelona, 2015
- MOA, Pío, Los mitos de la Guerra Civil, Madrid, Esfera de los Libros, 2003
- YUSÚPOV, Félix F., Memorias de antes del exilio (1887-1919), Barcelona, Alba, 2011
- NADAL FARRERAS, Rafael, Días de Champán, Barcelona, Planeta, 2014
- MENDOZA, Mónica, Píldoras de motivación para comerciales y emprendedores. El primer manual de autoayuda para el éxito comercial, Barcelona, Alienta, 2016
- BANNALEC, Jean-Luc, Un crimen bretón, Barcelona, Grigjalbo, 2015
- LERNET-HOLENIA, Alexander, El estandarte, Barcelona, Asteroide, 2013
- HERRASTI, Pedro, Capitán Franco, EDHASA, Barcelona, 2014
- MARTÍNEZ LAÍNEZ, Fernando, Pisando fuerte. Los Tercios de España y el Camino Español, EDAF, Madrid, 2012
- LUQUI LAGLEYZE, Julio Mario y MANZANO LAHOZ, Antonio, "Los Realistas" (1810-1826). Virreinos del Perú y del Río de la Plata, y Capitanía General de Chile, Vol. 5, Valladolid, Quirán, 1998
- SECO SERRANO, Carlos, Militarismo y civilismo en la España contemporánea, Instituto de Estudios Económicos, Madrid, 1986
- LEGUINECHE, Manuel, Annual 1921, el desastre de España en el Rif, Alfaguara, Madrid, 1996
- ORELLA MARTÍNIEZ, José Luís, La España del desarrollo. El almirante Carrero Blanco y sus hombres, Valladolid, Galland Books, 2014
- LARROQUE, Enrique, El Poder del Islam, Madrid, Biblioteca Universitaria, 1991
- MARTÍNEZ LAÍNEZ, Fernando, Una pica en Flandes. La epopeya del Camino Español, EDAF, Madrid, 2007
- MARTÍNEZ LAÍNEZ, Fernando y SÁNCHEZ DE TOCA, José María, Tercios de España. La Infantería legendaria, EDAF, Madrid, 2006
- DOMÍNGUEZ MOLINOS, Rafael, Historias extremas de América. Hechos insólitos en el encuentro de España con América, Plaza & Janes, Barcelona, 1986
- CANALES, Carlos y DEL REY, Miguel, Naves mancas. La Armada Española a vela. De cabo Celidonia a Trafalgar, EDAF, Madrid, 2012 (4.ª)
- SUÁREZ, Luis, Lo que España debe a la Iglesia Católica, Homo-Legens, Madrid, 2012
- BARRAYCOA, Javier, Historias ocultadas del nacionalismo catalán, Madrid, Libros Libres, 2011
- VACA DE OSMÁ, José Antonio, El Imperio y la leyenda negra, Madrid, Rialp, 2004
- SUÁREZ, Luis, Lo que el mundo le debe a España, Planeta, Madrid, 2009
- BEN MUHAMAD AL-WAZZAN AL FASI, Al-Hasan (Juan León el Africano), Descripción de África y de las cosas notables que en ella se encuentran, Madrid, Hijos de Muley-Rubio, 1999

- PRENDES GUARDIOLA, Manuel y VELEZMORO MONTES, Víctor, Las Cortes y la Crisis. Ensayos en torno a la Constitución de Cádiz y su dimensión americana, Piura, Universidad de Piura (Facultad de Humanidades-Proyecto Bicentenario, 2013
- CARRASCO GONZÁLEZ, Antonio M., El Reino Olvidado. Cinco siglos de historia de España en África, Madrid, La Esfera de los Libros, 2012
- JIMÉNEZ, Juan Carlos, SAAVEDRA, María, Tan iguales, tan diferentes. La construcción de la identidad Iberoamericana, Madrid, Encuentro, 2013
- FABBRI, Robert, Vespasiano. Tribuno de Roma, Barcelona, EDHASA, 2012
- PAYNE, Stanley G., Ejército y sociedad en la España liberal (1808-1936), Akal, Madrid, 1977
- BLANCO SARTO, Pablo, Benedicto XVI. El papa alemán, Planeta, Barcelona, 2010
- VARGAS EZQUERRA, Juan Ignacio, Auge y caída de los dioses. De las revoluciones atlánticas a las guerras civiles europeas, Every View, Madrid, 2012
- VALLEJO-NÁGERA, María, Un mensajero en la noche, Barcelona, Belacqua, 2006 (13ª)
- FITZGERALD, F. Scott, El gran Gatsby, Barcelona, Anagrama, 2011
- VALLEJO-NÁGREJA, María, Luna negra. La luz del Padre Pateras, Barcelona, Belaqua, 2004
- SÁNCHEZ ADALID, Jesús, Los milagros del vino, Barcelona, Planeta, 2011
- REYES MATHEUS, Xavier, Más liberal que libertador. Francisco de Miranda y el nacimiento de la democracia moderna en Europa y América, Madrid, Fundación FAES, 2010
- REYES PÍAS, Alberto, Historia de una Resistencia. Así se forjó mi vocación sacerdotal en la Cuba de Fidel Castro, Madrid, 2011, Voz de Papel
- MAEZTU Y WHITNEY, Ramiro, Defensa de la Hispanidad, Madrid, Homo Legens, 2005
- TRILLO-FIGEROA, Jesús, La ideología de género, Madrid, Libros Libres, 2009
- VICTORIA WILCHES, Pablo, El día que España derrotó a Inglaterra. De cómo Blas de Lezo, tuerto, manco y cojo, venció en Cartagena de Indias a la otra "Armada Invencible", Barcelona, Àltera, 2005
- FADELLE, Joseph, El precio a pagar, Madrid, Rialp, 2012
- ALONSO, Rogelio, DOMÍNGUEZ, Florencio, GARCÍA REY, Marcos, Vidas rotas. Historia de los hombres, mujeres y niños víctimas de ETA, Madrid, Espasa, 2002
- BIBI, Asia (con Anne-Isabelle Tollet), ¡Sacadme de aquí!, Madrid, Libros Libres, 2012
- CONDE, Mario, *Los días de gloria*, Madrid, Planeta, 2010
- EMMERICH, Anna Catalina, La amarga Pasión de Cristo, Madrid, Voz de Papel, 2010
- WOODS JR, Thomas E., Cómo la Iglesia construyó la Civilización Occidental, Madrid, Ciudadela, 2007
- ARANGUREN, Miguel, El Arca de la Isla, Madrid, La Esfera de los Libros, 2011
- SÁENZ, Jorge, El enigma de San Lorenzo, Salta, Mundo Gráfico, 2011
- KAPÚSCINSKI, Ryszard, Ébano, Barcelona, Anagrama, 2000
- LAPIERRE, Dominique, Un arco iris en la noche. El convulso nacimiento de Sudáfrica, Barcelona, Planeta, 2010
- HOLMES, Richard, Un mundo en guerra. Historia oral de la segunda guerra mundial, Barcelona, Crítica, 2008
- GUERRA, Héctor y LEDESMA, Juan Pablo, Soy tu Madre. El amor filial y la amistad con María, Barcelona, Planeta, 2010
- MOA, Pío, Falacias de la izquierda, silencios de la derecha, Madrid, Libros Libres, 2010
- KYRIAZÍS, Kostas, Roger de Flor. Catalanes, aragoneses y almogávares al servicio de los Paleólogos, Barcelona, Plataforma, 2009
- PAMPLIEGA, Antonio, Afganistán. La vida más allá de la batalla, Barcelona, Plataforma, 2010
- COBEN, Harlan, Alta tensión, Barcelona, RBA, 2011
- CASPARY, Vera, Laura, Barcelona, BackList, 2011
- GOÑI ZUBIETA, Carlos, Firmado, Dios. Exégesis razonable de la Biblia, Madrid, Ariel, 2009
- CHATEAUBRIAND, François-René, Memorias de ultratumba, Madrid, Alianza, 2005 (2.ª)
- SUTCLIFF, Rosemary, Desterrado, Barcelona, Plataforma, 2010
- ESPARZA, José Javier y SOLEN, Anthony, Guía políticamente incorrecta de la Civilización Occidental, Madrid, Ciudadela Libros, 2009
- MAALOUF, Amin, El desajuste del mundo. Cuando nuestras civilizaciones se agotan, Madrid, Alianza, 2009
- KAPÚSCINSKI, Ryszard, Viajes con Heródoto, Barcelona, Anagrama, 2006
- GUERRA, Héctor y LEDESMA, Juan Pablo, ¡Venid y veréis! La experiencia de un amor que no se acaba, Barcelona, Planeta, 2009
- MAGRIS, Claudio, El Danubio, Barcelona, Anagrama, 1997
- LORIEUX, Claude, Cristianos en tierras del Islam, Madrid, Palabra, 2002
- SÁNCHEZ ADALID, Jesús, En compañía del sol. La aventura de un jesuita español que enlazó Oriente y Occidente en el siglo XVI, Barcelona, Temas de Hoy, 2006
- SÁNCHEZ ADALID, Jesús, La tierra sin mal, Madrid, Zeta, 2003
- SÁNCHEZ ADALID, Jesús, El Cautivo, Barcelona, Ediciones B, 2004
- SÁNCHEZ ADALID, Jesús, La Sublime Puerta, Madrid, Zeta, 2005
- SÁNCHEZ ADALID, Jesús, El Caballero de Alcántara, Barcelona, Ediciones B, 2010
- SÁNCHEZ ADALID, Jesús, El Mozárabe, Barcelona, Ediciones B, 2001

- SÁNCHEZ ADALID, Jesús, La Luz de Oriente, Madrid, Zeta, 2000
- SÁNCHEZ ADALID, Jesús, Félix de Lusitania, Madrid, Zeta, 2000
- GROSSMAN, Vasily, Vida y destino, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2009
- GAMBETTA, Néstor, España en África, Lima, La Prensa, 1928
- RODRÍGUEZ VILA, Isabel, Goundi. Unas vacaciones diferentes, Barcelona, Plataforma, 2009
- MARTIN, C. Lewis, Asalto al Árbol de la Vida, autoedición, 2009
- BACH COBACHO, Eva, Adolescentes "Qué maravilla", Barcelona, Plataforma, 2008
- MARTÍN, Santiago, La última aparición de la Virgen, Barcelona, Planeta, 2008
- SUTCLIFF, Rosemary, El usurpador del Imperio, Barcelona, Plataforma, 2008
- BEJANO DOMÍNGUEZ, Olga, Los garabatos de Dios, Madrid, Libros Libres, 2007
- VARGAS EZQUERRA, Juan Ignacio, Un hombre contra un continente. José Abascal, rey de América (1806-1816), León, Akrón, 2010
- SUTCLIFF, Rosemary, El Águila de la Novena Legión, Barcelona, Plataforma, 2008
- JAMMEH, Kalilu, El viaje de Kalilu. Cuando llegar al paraíso es un infierno. De Gambia a España: 17.345 km en 18 meses, Barcelona, Plataforma, 2009
- RONZÓN, Idoya, La libertad está dentro. Historias desde la cárcel, Barcelona, Plataforma, 2009
- MONTES USÁTEGUI, José Luis, El hombre que tuvo la fortuna de fracasar, Barcelona, Plataforma, 2009
- ARANGUREN, Miguel, La hija del ministro. La apasionante novela de una aristócrata que conoció el amor, el odio y el dolor en tiempos de la República, Madrid, La Esfera de los Libros, 2009
- PÉREZ-REVERTE, Arturo, Un día de cólera, Alfaguara, 2008
- CAPARRÓS LERA, José María, Woody Allen, barcelonés accidental. Solo detrás de la cámara, Madrid, Encuentro, 2008
- HOSSEINI, Khaled, Cometas en el cielo, Barcelona, Salamandra, 2003
- BENJAMÍN, Paul (Paul Auster), Jugada de presión, Barcelona, Anagrama, 2006
- SEMPRÚN, Alfredo, Viajes desaconsejables. Incursiones por las ciénagas del planeta, Benasque, Barrabess, 2007
- ARANGUREN, Miguel, La sangre del pelícano, Madrid, Libros Libres, 2007
- BAWER, Bruce, Mientras Europa duerme. De cómo el islamismo radical está destruyendo Occidente desde dentro, Madrid, FAES, 2006
- AMIS, Martin, Koba el Terrible. La risa y los Veinte Millones, Barcelona, Anagrama, 2006
- DAVIES, Robertson, El quinto en discordia, Barcelona, Asteoride, 2006
- ARLSAN, Antonia, La casa de las alondras. La tragedia del pueblo armenio y el destino de sus mujeres, Barcelona, Lumen, 2006
- ALZAMORA SALOM, Antonio, Hacia una nueva visión de la espiritualidad según el pensamiento de Juan Martín Velasco, Saarbrücken, Zum Gernem, 2005
- KAPUSCINSKI, Ryszard, El Sha o la desmesura del poder, Barcelona, Anagrama, 2007
- MARTÍNEZ DÍEZ, Gonzalo, Los templarios en los reinos de España, Barcelona, Planeta, 2002
- PONTIFICIO CONSEJO "JUSTICIA Y PAZ", Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia, Ciudad del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2004
- VIDAL MANZANARES, César, La guerra que ganó Franco. Historia militar de la Guerra Civil Española, Barcelona, Planeta, 2006
- Cinematográficas
 - Zona hostil, A. Martínez-Pérez, España, 2017
 - El reino, R. Sorogoyen, España, 2018
 - Der Hauptmann, R. Schwentke, Alemania, 2017
 - Babylon Berlin, T. Tykwer, Alemania, 2018
 - Das Boot, A. Prachaska, Alemania, 2018
 - Line of Duty, J. Mercurio, Reino Unido, 2012
 - True Detective, N. Pizzolatto, EE.UU. 2019
 - Breaker Morant, B. Beresford, Australia, 1979
 - 10 años de Cine en Barcelona
 - Hong gao liang, Z. Yimou, China, 1988
 - Politiki kouzina, T. Boulmetis, Grecia/Turquía, 2003
 - Vivir para Siempre, G. Ron, España-Reino Unido, 2010
 - The Remains of the Day, J. Ivory, Reino Unido, 1993
 - Ziemia obiecana, A. Wajda, Polonia, 1975
 - Shadowlands, R. Attenborough, Reino Unido, 1993
 - Looking for Eric, K. Loach, Reino Unido/Francia/Italia/Bélgica, 2009
 - Un long dimanche de fiançailles, J.P. Jeunet, Francia, 2004
 - Becket, P. Glenville, Reino Unido, 1964
 - Érase una Fe, P. Barnérias, Francia, 2010
 - The man who shot Liberty Valance, J. Ford, 1962

- Ehky ya Schahrazad, Y. Nasrallah, Egipto, 2009
- Capitaine Conan, B. Tavernier, Francia, 1996
- Body of Lies, R. Scoot, EE.UU. 2008
- Barry Lyndon, S. Kubrick, Reino Unido, 1975
- The Quiet Man, Jh. Ford, Estados Unidos, 1952
- Away From Her, S. Polley, Canada, 2006
- A Man for All Seasons, F. Zinnemann, Reino Unido, 1966
- The Grapes of Wrath, Jh. Ford, EE.UU. 1940
- Katyn, A. Wajda, Polonia, 2007
- 1492: The Conquest of Paradis, R. Scoot, España/Francia/Reino Unido, 1992
- The 39 steps, A. Hitchcock, Reino Unido, 1935
- Stagecoach, Jh. Ford, EE.UU., 1939
- ¡Bienvenido Mister Marshall!, J. L. García Berlanga, España, 1953
- Shooting dogs, M. Caton-Jones, Reino Unido/Alemania, 2005
- Huozhe, Z. Yimou, China/Hong-Kong, 1994
- The Lion in Winter, A. Konchalovskiy, Reino Unido, 2003
- Flic History, J. Deray, Francia-Italia, 1975
- Etz Limon, E. Riklis, Alemania/Francia/Israel, 2008
- Gran Torino, C. Eastwood, EE.UU., 2009
- Changelign, C. Eastwood, EE.UU., 2008
- Vivir para Siempre, G. Ron, España-Reino Unido, 2010
- The Mission, R. Joffé, Reino Unido, 1986
- Million Dollar Baby, C. Eastwood, EE.UU., 2004
- Mystic River, 2003, C. Eastwood, EE.UU., 2003
- La Última Cima, J. M. Cotelo, España, 2010
- The Client, J. Schumacher, EE.UU., 1994
- The Verdict, S. Lumet, EE.UU., 1982
- Judgment at Nuremberg, S. Kramer, EE.UU., 1961
- Witness for the prosecution, B. Wilder, EE.UU., 1957
- Psicosis, A. Hitchcock, EE.UU., 1960
- Vertigo, A. Hitchcock, EE.UU., 1958
- Spellbound, A. Hitchcock, EE.UU., 1945
- Sangre de mayo, J. L. Garci, España, 2008
- Small Time Crooks, W. Allen, EE.UU., 2000
- Green Card, P. Weir, EE.UU., 1990
- The Apartment, B. Wilder, EE.UU., 1960
- Jibeuro, L. Yung-Yang, Corea del Sur, 2002
- Monsoon Wedding, M. Nair, India-EE.U. Francia/Italia, 2001
- Henry V, K. Branach, Reino Unido, 1988
- Ta'm e guilass, A. Kiarostami ,Irán, 1997
- Wo de fu qin mu quin, Z. Yimou, China, 1999
- El Abuelo, J. L. Garci, España, 1998
- Doctor Zhivago, D. Lean, EE.UU., 1965
- Cyrano de Bergerac, J.-P. Repenau, Francia, 1990
- Idiomas
 - Español: perfecto en todas sus expresiones.
 - Inglés e italiano: nivel básico en todas sus expresiones.
- Internet
 - Conocimientos de usuario de Windows 10 Home, Power Point, Excel.
 - LinkedIn
 - Juan Ignacio Vargas Ezquerria.
 - Barcelona Cultural.
 - Blog
 - ¡Averígüelo Vargas!
 - Twitter
 - @jivargase
 - @BcnCultural
 - Facebook
 - @BcnCulturalSpain

- Miembro numerario de la Asociación Española de Americanistas. (1998-2014).
- Miembro numerario de la Asociación Española de Amigos de los Castillos. (2013).
- Miembro numerario y vocal de Cultura de la *Alumni Navarrenses* de Zaragoza y Barcelona (Agrupación de Graduados de la Universidad de Navarra) donde coordina y dirige ciclos de cine fórum, jornadas culturales y conferencias. (1993-2014).
- Voluntario en la Fundación Braval (Barcelona) en la formación de jóvenes con riesgo de exclusión social. (2007-2013).
- Caballero Legionario, VII^a Bandera Ligera de Infantería Legionaria "Valenzuela", Tercio Don Juan de Austria, III de la Legión, Fuerteventura, (1994).